



*Je voudrais peindre
un tableau fabuleux,
dans lequel je vivrais,
dans lequel je pourrais vivre.*



L'éloge de la mélancolie, 1948 | Oil on panel, 153 x 255 cm | Private collection | © Paul Delvaux Foundation, St. Idesbald, Belgium

TOUS MÉCÈNES !

Il n'y a pas de minimum demandé et chaque personne peut participer aux projets dans la mesure de ses moyens. *Ce sont les petits cours d'eau qui font les grandes rivières.* La tâche qui attend la Fondation est grande et les projets ambitieux. Chaque centime perçu est le bienvenu.

Vous pouvez donc soutenir un projet en particulier ou soutenir la Fondation dans son ensemble



Il vous sera également possible de devenir membre de l'ASBL les **Amis de la Fondation Paul Delvaux** et de ses musées. Si vous souhaitez obtenir de plus amples informations, il vous suffit de remplir le formulaire ci-joint ou de vous rendre sur le site www.delvauxmuseum.com

Soutenez la
Fondation **Paul Delvaux**
et ses Musées



Etablissement d'utilité publique



et participez à la création du nouveau Musée Paul Delvaux de Bruxelles

Il est nécessaire que Delvaux prenne sa place à Bruxelles pour se retrouver au milieu des siens dans la capitale où il a vécu et produit la part majeure de son œuvre.

La création d'un nouveau musée est un projet d'exception, fascinant, vertigineux, qui demande toute l'attention d'une équipe pleine de motivation et d'énergie. Un tel projet sollicite également un apport financier à la hauteur de cette ambition.

C'est pour toutes ces raisons que
nous avons besoin de votre soutien.



INVESTIR DANS LA BRIQUE !

C'est bien connu, le belge a une brique dans le ventre ! La Fondation aussi !

Faire l'acquisition d'un bâtiment pour accueillir le nouveau Musée Paul Delvaux à Bruxelles est l'objectif de la Fondation.

Vous aussi vous pouvez apporter votre pierre à l'édifice en sponsorisant le fond d'acquisition pour le bâtiment qui servira soit à acheter soit à rénover le bâtiment idéal que la Fondation cherche actuellement au centre de Bruxelles. L'ambition n'est autre que de devenir un lieu culturel incontournable apprécié du grand public, mais également un musée international à la pointe de la technologie muséale, dans sa présentation et pour la conservation des œuvres.



SOUTENIR LA CONSERVATION DES ŒUVRES.

La grande majorité des œuvres appartenant à la collection de la Fondation Paul Delvaux ont été léguées par le peintre lui-même entre 1982 et 1994. Les techniques de conservation ont depuis évolué. Les œuvres sur papiers, en particulier, demandent une attention immédiate et requièrent impérativement le renouvellement de leurs encadrements et des passe-partouts au Ph neutre. D'autres plus abîmés ont besoin de l'intervention d'un restaurateur.



SOUTENIR LA DIGITALISATION DES ARCHIVES.

L'un des objectifs de la Fondation est de permettre la consultation des archives aux chercheurs. Paul Delvaux a légué non seulement une sélection extraordinaire d'œuvres, mais aussi toutes ses archives personnelles : travaux préparatoires, lettres, photographies, articles de presses, textes et autres documents rares et parfois insolites. La digitalisation de ces documents précieux permettra de faciliter l'exploitation de cette précieuse source d'informations.



FAIRE UN DON EN MÉMOIRE DE CHARLES VAN DEUN.

En octobre 2012, de nombreuses personnes avaient émis le souhait de faire un don en la mémoire du fondateur de la Fondation et de ses Musées. En cochant cette case, vous ne privilégiez aucun objectif en particulier mais laisserez à la Fondation la latitude du choix parmi tous les objectifs exposés ci-dessus.

Oui, je soutiens la Fondation Paul Delvaux et ses Musées !

Nom Prénom

Adresse

Code postal Ville

Pays

E-mail

Tél.

Je soutiens le projet suivant Investir dans la brique

La conservation des œuvres

La digitalisation des archives

La Fondation dans son ensemble
en mémoire de Charles Van Deun

Je vire aujourd'hui la somme de

euros sur le compte

Fondation Paul Delvaux BIC : KREDBEBB | IBAN : BE 10 733 23 9 1897 04

Je désire plus d'information sur les Amis de la Fondation Paul Delvaux et de ses Musées

